

## SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

1. En la función Activación por sonido, el Destellador Electrónico no funciona:

A) Puede ser que el sonido sea demasiado débil y no active el Destellador Electrónico, por favor, incremente el volumen de su fuente de sonido.

2. En modo DMX, el Destellador Electrónico no enciende y el indicador de señal DMX está apagado, revise lo siguiente:

A) Asegúrese que este en el menú adecuado para DMX

B) Compruebe que tiene una conexión correcta.

C) Compruebe que el cable de señal DMX está en óptimas condiciones.

3. En modo DMX el Destellador Electrónico no funciona ó no puede ser controlado por el sistema DMX externo, pero el indicador DMX está parpadeando, por favor asegúrese que el sistema externo DMX y el equipo tiene el mismo canal DMX.

4. Si el equipo falla, por favor apáguelo y vuelva a encenderlo pasados 5 min. Si el problema persiste, por favor contacte a su vendedor o con el servicio técnico.

5. Si los destelladores del equipo se ven tenues ó poco brillante despues de un largo tiempo de encendido, puede que el tiempo de vida útil de los destelladores haya finalizado.

# Sun★Star®

Professional Lighting Equipment

## Destellador Electrónico SAMURAI 300



### SOPORTE TÉCNICO

Servicio directo en nuestras instalaciones.

Reparación, calibración y pruebas con refacciones originales.

Servicio de Lunes a Viernes de 10:00 a 17:00 hrs.

Técnicos calificados ofreciendo el mejor servicio.

Para cualquier sugerencia, consulta o comentario comuníquese con nosotros, un especialista lo atenderá resolviendo cualquier duda.



### ATENCIÓN AL CLIENTE

Av. Azcapotzalco-La Villa, Bodega 4,

Colonia Barrio de San Marcos,

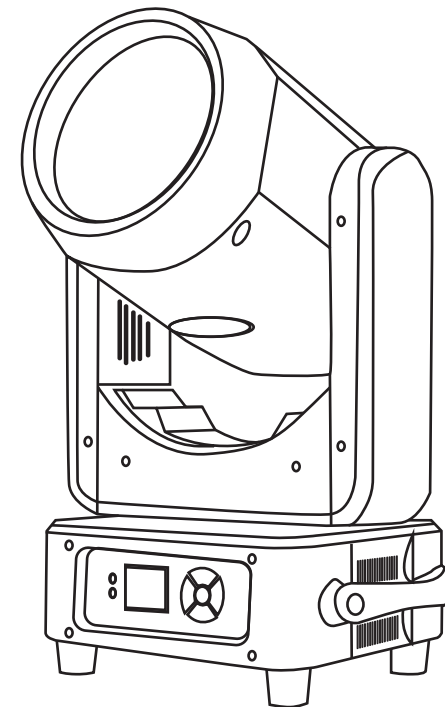
Delegación Azcapotzalco, C.P. 02020,

Ciudad de México

Tels: (5255) 5709-2005 y (5255) 5709-1995

Para conocer más acerca de su equipo visite nuestra página:

[www.sunstar.com.mx](http://www.sunstar.com.mx)





## ESPECIFICACIONES

### DESTELLADOR ELECTRÓNICO

**MODELO:** SAMURAI 300

**CARACTERÍSTICAS:** Cabeza Móvil Beam de Led con Frost, Efecto Arcoíris y Aro Led RGB

**FUENTE DE ILUMINACIÓN:** Led Blanco de 300 Watts

**RUEDA DE COLOR:** 1 Rueda con 14 Colores + Abierto

**RUEDA DE GOBOS:** 1 Rueda con 13 Gobos (3 Litho Gobos, 10 Metálico) + Abierto

**PRISMA:** 1 Prisma de 8 Caras, 1 Prisma de 48 Caras con Rotación Bidireccional

**VOLTAJE:** AC-220 Volts

**PROTECCIÓN:** IP20

**MODO DE CONTROL:** DMX, Automático y Sensible al Audio

**ÁNGULO DE PANELO:** 540°

**ÁNGULO DE TILDEO:** 270°

**ÁNGULO DE DISPERSIÓN:** 3.8°

**CANALES DMX:** 16 y 24 Canales

**DISPLAY:** LCD a Color

**CONSUMO:** 310 Watts

**PUERTOS DMX:** XLR IN y XLR OUT POWER IN

**MEDIDAS:** 30X51X21 CM

**PESO:** 11.40 Kg

### INTRODUCCIÓN

Sun Star, le da las gracias por comprar este equipo. Por favor, lea detenidamente este manual de usuario antes de usar el producto. Guarde este manual para futuras consultas. Este equipo puede recrear programas de Destellador Electrónico automáticamente ó mediante consolas ó software DMX. Este equipo ha pasado una serie de controles muy estrictos antes de su comercialización.

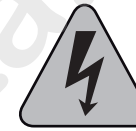
### NOTAS IMPORTANTES

Recuerde utilizarlo conforme a las normas de funcionamiento, si detecta algún fallo en el Destellador Electrónico, por favor no lo desmonte ni abra por su cuenta, contacte antes con técnicos profesionales. Debe llamar a un instalador profesional ó dirigirse a donde lo haya comprado, para que le asesoren sobre el problema.

Compruebe que el voltaje existente es el que necesita el aparato, observe que no hay fuentes de calor, a menos de medio metro de distancia, no instale el aparato a menos de 15 cm. de la pared, entre el Destellador Electrónico y la pared más próxima, debe de haber espacio para la ventilación, compruebe frecuentemente que el ventilador este funcionando y las rejillas estén libres. El aparato debe estar bien sujetado, procure colocar un cable de seguridad que aguante 10 veces el peso del equipo (no suministrado), compruebe que la instalación es segura. El Destellador Electrónico tiene que instalarse a un metro de distancia de otros aparatos. Evite que otros elementos entren dentro del Destellador Electrónico, ya que pueden causar averías. Este Destellador Electrónico tiene que estar al menos 25 minutos apagado por cada 3 horas de funcionamiento.

Después de que se enfríe, puede utilizarse de nuevo.

Guarde el embalaje original para futuros traslados, así el Destellador Electrónico irá bien protegido en su transporte, evitando con ello, cualquier tipo de daño producido por golpes. Todas las personas que se involucren en la instalación y operación del equipo, tienen que estar calificadas y seguir las instrucciones del presente manual.



Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de **VOLTAJE PELIGROSO** que no tiene aislamiento de la caja y que puede tener una magnitud suficiente para constituir riesgo de descarga eléctrica.



Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes sobre la operación y mantenimiento en la documentación que viene con el producto.

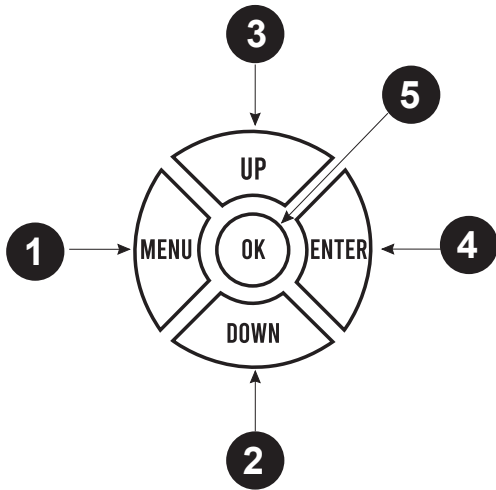
**PRECAUCIÓN:** Para disminuir el riesgo de choque eléctrico NO quite la cubierta, no hay piezas adentro que el usuario pueda reparar, deje todo el mantenimiento a los técnicos calificados.

**ADVERTENCIA:** Para prevenir un choque eléctrico ó riesgo de incendios, NO exponga este aparato a la lluvia o a la humedad. No arroje agua ó cualquier otro líquido sobre ó dentro de su unidad. Antes de utilizarlo lea todas las advertencias en la guía de operación.

### LISTA DE COMPONENTES DEL EMPAQUE

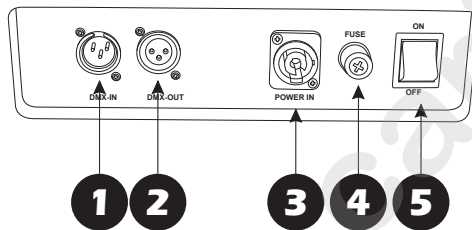
1. 1 DESTELLADOR ELECTRÓNICO
2. 1 CABLE DE PODER
3. 1 MANUAL DE USUARIO
4. 1 POLIZA DE GARANTIA
5. 1 SOPORTE METÁLICO

## DISPLAY



1. **MENU**: Accede a las funciones principales del menú.
2. **DOWN**: Desplazar hacia abajo las opciones.
3. **UP**: Desplazar hacia arriba las opciones.
4. **ENTER**: Selecciona la opción deseada del menú.
5. **OK**: Selecciona la opción deseada del menú.

## PANEL TRASERO



1. ENTRADA DMX CONECTORES CANON
2. SALIDA DMX CONECTORES CANON
3. ENTRADA CORRIENTE AC CONECTORES NEUTRIK
4. FUSIBLE
5. SWITCH DE ENCENDIDO

## MENÚ DEL SISTEMA

- Modo de Operación**
- DMX** — Estado esclavo: recibe la señal DMX desde la consola o el host
  - AUTO** — Estado maestro: autopropulsado y enviar señal DMX al esclavo
  - RANDOM**
  - Sound**
- Address** — 001 — 512 — Pulse la tecla "OK" para entrar en el estado de edición. En este momento, se selecciona el dígito de las centenas y se presionan las teclas "arriba" y "abajo" para cambiar el código de dirección. Presione la tecla "OK" nuevamente para seleccionar diez ediciones. Presione la tecla "OK" nuevamente para seleccionar la edición de un dígito. Pulse de nuevo para salir del estado de edición.
- El Motor se Reinicia** — ON/OFF
- Modo de Canal** — 24 CH
- Lenguaje** — Chino/Ingles
- Rotación de Pantalla** — ON/OFF
- X Inversa** — ON/OFF
- X Inversión** — ON/OFF
- XY Intercambio** — OFF  
ON — Intercambiar los canales de los ejes XY (incluido el ajuste fino).
- XY Codificador** — ON — Use el codificador (acoplador óptico) para juzgar el desfase y corregir automáticamente la posición.  
OFF — Posición correcta sin codificador (optoacoplador).
- Señal DMX** — KEEP — Continuar operando como está.  
CLEAR — El motor vuelve y deja de funcionar.
- Rueda de Colores Cambia Linealmente** — ON — La rueda de colores cambia linealmente.  
OFF — Rueda de color cambio no lineal, cambio de medio color.
- Restaurar la Configuración Predeterminada** — Presione el botón "OK" para ver el cuadro de diálogo de confirmación, presione el botón "OK" nuevamente para restaurar la configuración predeterminada.

## PRECAUCIONES

1. No exponga a los ojos directamente la luz del Destellador Electrónico.
2. No encienda y apague el equipo con frecuencia.
3. Antes de utilizar este equipo asegúrese que la toma a tierra es correcta.
4. Este sistema está fabricado para utilizarse en espacios interiores, aléjese de la humedad y de vibraciones. Se debe utilizar siempre a una temperatura entre 18 y 30°, no se puede operar de forma continua más de 4 horas. De otra forma estaría acortando la vida del equipo.
5. No retire ó rompa el precinto de garantía ya que la perdería.
6. Siempre debe utilizar el mismo fusible de sustitución, solo utilice los específicos, de otra forma podría causar fuego ó provocar descargas eléctricas y dañar el equipo, además de perder la garantía del fabricante.
7. No abra la cubierta ni intente efectuar ninguna reparación, no hay piezas reparables por el usuario dentro del equipo.

## CANALES DMX-512

### 16 Canales

| CANAL DMX | FUNCIÓN                   | DATOS | DESCRIPCIÓN               |
|-----------|---------------------------|-------|---------------------------|
| CH1       | Rueda de Color            | 0-4   | Blanco                    |
|           |                           | 5-9   | Blanco+Color 1            |
|           |                           | 10-14 | Color 1                   |
|           |                           | 15-19 | Color 1+Color 2           |
|           |                           | 20-24 | Color 2                   |
|           |                           | 25-29 | Color 2+Color 3           |
|           |                           | 30-34 | Color 3                   |
|           |                           | 35-39 | Color 3+Color 4           |
|           |                           | 40-44 | Color 4                   |
|           |                           | 45-49 | Color 4+Color 5           |
|           |                           | 50-54 | Color 5                   |
|           |                           | 55-59 | Color 5+Color 6           |
|           |                           | 60-64 | Color 6                   |
|           |                           | 65-69 | Color 6+ Color 7          |
|           |                           | 70-74 | Color 7                   |
|           |                           | 75-79 | Color 7+ Color 8          |
|           |                           | 80-84 | Color 8                   |
|           |                           | 85-89 | Color 8+ Color 9          |
|           |                           | 90-94 | Color 9                   |
|           |                           | 95-99 | Color 9 + Color 10        |
| 100-104   | Color 10                  |       |                           |
| 105-109   | Color 10 + Color 11       |       |                           |
| 110-114   | Color 11                  |       |                           |
| 115-119   | Color 11+ Color 12        |       |                           |
| 120-124   | Color 12                  |       |                           |
| 125-129   | Color 12 + Color 13       |       |                           |
| 130-134   | Color 13                  |       |                           |
| 135-139   | Color 13 + Blanco         |       |                           |
| 140-144   | Color 14                  |       |                           |
| 145-149   | Color 14 + Blanco         |       |                           |
| 150-200   | Flujo de Rápido a Lento   |       |                           |
| 201-255   | Reversa de Lento a Rápido |       |                           |
| CH2       | Estrobo                   | 0-255 | Estrobo de Lento a Rápido |
| CH3       | Dimmer                    | 0-255 | Dimmer de 0-100°          |
| CH4       | Gobos                     | 0-255 | Patron de Lejos a Cerca   |
|           |                           | 0-4   | Abierto                   |
|           |                           | 5-9   | Gobo 1                    |
|           |                           | 10-14 | Gobo 2                    |
|           |                           | 15-19 | Gobo 3                    |
| 20-24     | Gobo 4                    |       |                           |

|         |                                       |         |  |
|---------|---------------------------------------|---------|--|
| CH5     | Prisma                                | 0       | Sin Función                            |
|         |                                       | 1-84    | Prisma 1                               |
|         |                                       | 0       | Sin Función                            |
|         |                                       | 85-169  | Prisma 2                               |
| CH6     | Rotación de Prisma                    | 170-255 | Prisma 1-2 Superposición               |
|         |                                       | 0-127   | Rotación de Prisma                     |
|         |                                       | 128-190 | Rotación de Rápido a Lento             |
|         |                                       | 191-192 | Alto                                   |
| CH7     | 7 Colores                             | 193-255 | Reversa de Lento a Rápido              |
|         |                                       | 0-128   | Sin Función                            |
|         |                                       | 129-255 | Colores                                |
| CH8     | Automatización y colorido             | 0-127   | Sin Función                            |
|         |                                       | 129-255 | Corte de chip Automizer Corte colorido |
| CH9     | Focus                                 | 0-255   | Focus de Lejos a Cerca                 |
| CH10    | Paneo                                 | 0-255   | Paneo                                  |
| CH11    | Paneo Fino                            | 0-255   | Paneo Fino                             |
| CH12    | Tildeo                                | 0-255   | Tildeo                                 |
| CH13    | Tildeo Fino                           | 0-255   | Tildeo Fino                            |
| CH14    | Función Macro Led                     | 0-255   | Función Macro Led                      |
| CH15    | Reset                                 | 56-255  | Area no válida                         |
|         |                                       | 26-50   | Restablecimiento de motor pequeño      |
|         |                                       | 61-85   | Restablecimiento del motor XY          |
|         |                                       | 251-255 | Restablecer todos los motores          |
| CH16    | Sin Función                           |         | Sin Función                            |
| CH17    | Dimmer                                | 0-255   | Dimmer de 0-100%                       |
| CH18    | Estrobo                               | 0-4     | Abierto                                |
|         |                                       | 5-99    | Estrobo de Lento a Rápido              |
|         |                                       | 100-104 | Controlado por el canal de atenuación  |
|         |                                       | 105-209 | Estrobo de Lento a Rápido              |
|         |                                       | 210-214 | Controlado por el canal de atenuación  |
|         |                                       | 215-244 | Estrobo aleatorio de Lento a Rápido    |
| 245-255 | Controlado por el canal de atenuación |         |  |
| CH19    | Led Rojo                              | 0-255   | Rojo de 0-100%                         |
| CH20    | Led Verde                             | 0-255   | Verde de 0-100%                        |
| CH21    | Led Azul                              | 0-255   | Azul de 0-100%                         |
| CH22    | Función Macro Led                     | 0-255   |  |
| CH23    | Escena Led                            | 0-31    | Sin Función                            |
|         |                                       | 0-255   | Atomización de escena                  |
| CH24    | Velocidad de Escena Led               | 0-255   | Velocidad de Lento a Rápido            |

## 24 Canales

| CANAL DMX | FUNCIÓN                                  | DATOS   | DESCRIPCIÓN               |
|-----------|--|---------|---------------------------|
| CH1       | Rueda de Color                           | 0-4     | Blanco                    |
|           |  | 5-9     | Blanco+Color 1            |
|           |  | 10-14   | Color 1                   |
|           |  | 15-19   | Color 1+Color 2           |
|           |  | 20-24   | Color 2                   |
|           |  | 25-29   | Color 2+Color 3           |
|           |  | 30-34   | Color 3                   |
|           |  | 35-39   | Color 3+Color 4           |
|           |  | 40-44   | Color 4                   |
|           |  | 45-49   | Color 4+Color 5           |
|           |  | 50-54   | Color 5                   |
|           |  | 55-59   | Color 5+Color 6           |
|           |  | 60-64   | Color 6                   |
|           |  | 65-69   | Color 6+ Color 7          |
|           |  | 70-74   | Color 7                   |
|           |  | 75-79   | Color 7+ Color 8          |
|           |  | 80-84   | Color 8                   |
|           |  | 85-89   | Color 8+ Color 9          |
|           |  | 90-94   | Color 9                   |
|           |  | 95-99   | Color 9 + Color 10        |
|           |  | 100-104 | Color 10                  |
|           |  | 105-109 | Color 10 + Color 11       |
|           |  | 110-114 | Color 11                  |
|           |  | 115-119 | Color 11+ Color 12        |
|           |  | 120-124 | Color 12                  |
|           |  | 125-129 | Color 12 + Color 13       |
|           |  | 130-134 | Color 13                  |
| 135-139   | Color 13 + Blanco                        |         |                           |
| 140-144   | Color 14                                 |         |                           |
| 145-149   | Color 14 + Blanco                        |         |                           |
| 150-200   | Flujo de Rápido a Lento                  |         |                           |
| 201-255   | Reversa de Lento a Rápido                |         |                           |
| CH2       | Estrobo                                  | 0-255   | Estrobo de Lento a Rápido |
| CH3       | Dimmer                                   | 0-255   | Dimmer de 0-100°          |
| CH4       | Gobos                                    | 0-255   | Patron de Lejos a Cerca   |
|           |  | 0-4     | Abierto                   |
|           |  | 5-9     | Gobo 1                    |
|           |  | 10-14   | Gobo 2                    |
|           |  | 15-19   | Gobo 3                    |
|           |  | 20-24   | Gobo 4                    |
|           |  | 25-29   | Gobo 5                    |
|           |  | 30-34   | Gobo 6                    |
|           |  | 35-39   | Gobo 7                    |
|           |  | 40-44   | Gobo 8                    |
|           |  | 45-49   | Gobo 9                    |
|           |  | 50-54   | Gobo 10                   |
|           |  | 55-59   | Gobo 11                   |
|           |  | 60-64   | Gobo 12                   |
|           |  | 65-69   | Gobo 13                   |
|           |  | 70-74   | Gobo Shake 1              |
|           |  | 75-79   | Gobo Shake 2              |
|           |  | 80-84   | Gobo Shake 3              |
|           |  | 85-89   | Gobo Shake 4              |
|           |  | 90-94   | Gobo Shake 5              |
|           |  | 95-99   | Gobo Shake 6              |
|           |  | 100-104 | Gobo Shake 7              |
|           |  | 105-109 | Gobo Shake 8              |
|           |  | 110-114 | Gobo Shake 9              |
|           |  | 115-119 | Gobo Shake 10             |
|           |  | 120-124 | Gobo Shake 11             |
|           |  | 125-129 | Gobo Shake 12             |
| 130-134   | Gobo Shake 13                            |         |                           |
| 155-195   | De Derecha a Izquierda de Rápido a Lento |         |                           |
| 196-255   | De Izquierda a Derecha de Lento a Rápido |         |                           |

| CANAL DMX | FUNCIÓN                                  | DATOS   | DESCRIPCIÓN                            |
|-----------|--|---------|--|
| CH4       | Gobos                                    | 25-29   | Gobo 5                                 |
|           |  | 30-34   | Gobo 6                                 |
|           |  | 35-39   | Gobo 7                                 |
|           |  | 40-44   | Gobo 8                                 |
|           |  | 45-49   | Gobo 9                                 |
|           |  | 50-54   | Gobo 10                                |
|           |  | 55-59   | Gobo 11                                |
|           |  | 60-64   | Gobo 12                                |
|           |  | 65-69   | Gobo 13                                |
|           |  | 70-74   | Gobo Shake 1                           |
|           |  | 75-79   | Gobo Shake 2                           |
|           |  | 80-84   | Gobo Shake 3                           |
|           |  | 85-89   | Gobo Shake 4                           |
|           |  | 90-94   | Gobo Shake 5                           |
|           |  | 95-99   | Gobo Shake 6                           |
|           |  | 100-104 | Gobo Shake 7                           |
|           |  | 105-109 | Gobo Shake 8                           |
|           |  | 110-114 | Gobo Shake 9                           |
|           |  | 115-119 | Gobo Shake 10                          |
| 120-124   | Gobo Shake 11                            |         |  |
| 125-129   | Gobo Shake 12                            |         |  |
| 130-134   | Gobo Shake 13                            |         |  |
| 155-195   | De Derecha a Izquierda de Rápido a Lento |         |  |
| 196-255   | De Izquierda a Derecha de Lento a Rápido |         |  |
| CH5       | Prisma                                   | 0       | Sin Función                            |
|           |  | 1-84    | Prisma 1                               |
|           |  | 0       | Sin Función                            |
|           |  | 85-169  | Prisma 2                               |
|           |  | 170-255 | Prisma 1-2 Superposición               |
| CH6       | Rotación de Prisma                       | 0-127   | Rotación de Prisma                     |
|           |  | 128-190 | Rotación de Rápido a Lento             |
|           |  | 191-192 | Alto                                   |
| CH7       | 7 Colores                                | 193-255 | Reversa de Lento a Rápido              |
|           |  | 0-128   | Sin Función                            |
| CH8       | Automatización y colorido                | 129-255 | Colores                                |
|           |  | 0-127   | Sin Función                            |
| CH9       | Focus                                    | 129-255 | Corte de chip Automizer Corte colorido |
| CH10      | Paneo                                    | 0-255   | Focus de Lejos a Cerca                 |
| CH11      | Paneo Fino                               | 0-255   | Paneo                                  |
| CH12      | Tildeo                                   | 0-255   | Paneo Fino                             |
| CH13      | Tildeo Fino                              | 0-255   | Tildeo                                 |
| CH14      | Función Macro Led                        | 0-255   | Tildeo Fino                            |
| CH15      | Reset                                    | 0-255   | Función Macro Led                      |
|           |  | 56-255  | Área no válida                         |
|           |  | 26-50   | Restablecimiento de motor pequeño      |
|           |  | 61-85   | Restablecimiento del motor XY          |
| CH16      | Sin Función                              | 251-255 | Restablecer todos los motores          |
|           |  |         | Sin Función                            |